

表 六

D调

5 1 2 5 弦常用音位表

	缠 5̣	老 1̣	中 2̣	子 5̣
相位 0	6̣	2̣	3̣	6̣
			4̣	
	7̣	3̣		7̣
	1̣	4̣	5̣	1̣
品位 I	2̣	5̣	6̣	2̣
	3̣	6̣	7̣	3̣
	4̣		1̣	4̣
		7̣		
II	5̣	1̣	2̣	5̣
	6̣	2̣	3̣	6̣
			4̣	
	7̣	3̣		7̣
III	1̣	4̣	5̣	1̣
	2̣	5̣	6̣	2̣
	3̣	6̣	7̣	3̣
			1̣	4̣
IV		7̣		
		1̣	2̣	5̣
			3̣	6̣
			4̣	
			7̣	
		5̣	1̣	
		6̣	2̣	

X ≡ || -

表 七

琵琶音位表

	缠 A	老 d	中 e	子 a
山口	\flat B	\sharp d	f	\flat b
一相	B	e	\sharp f	b
二相	c	f	g	c^1
三相	\sharp c	\sharp f	\flat a	\sharp c^1
四相	d	g	a	d^1
五相	\sharp d	\flat a	\flat b	\sharp d^1
六相	e	a	b	e^1
一品	f	\flat b	c^1	f^1
二品	\sharp f	b	\sharp c^1	\sharp f^1
三品	g	c^1	d^1	g^1
四品	\flat a	\sharp c^1	\sharp d^1	\flat a^1
五品	a	d^1	e^1	a^1
六品	\flat b	\sharp d^1	f^1	\flat b^1
七品	b	e^1	\sharp f^1	b^1
八品	c^1	f^1	g^1	c^2
九品	\sharp c^1	\sharp f^1	\flat a^1	\sharp c^2
十品	d^1	g^1	a^1	d^2
十一品	\sharp d^1	\flat a^1	\flat b^1	\sharp d^2
十二品	e^1	a^1	b^1	e^2
十三品	f^1	\flat b^1	c^2	f^2
十四品	\sharp f^1	b^1	\sharp c^2	\sharp f^2
十五品		c^2	d^2	g^2
十六品		\sharp c^2	\sharp d^2	\flat a^2
十七品		d^2	e^2	a^2
十八品			f^2	\flat b^2
十九品			\sharp f^2	b^2
二十品			g^2	c^3
廿一品			\flat a^2	\sharp c^3
廿二品			a^2	d^3
廿三品			\flat b^2	\sharp d^3
廿四品			b^2	e^3
廿五品				

X ≡ || -

注：“空弦和弹挑练习”：四条空弦散音的音高，必须校定得准确，在初学时就能养成良好的音准感觉。