

Xin Chun Yue 新春樂

經典民族樂曲
黎俊平 編曲

$\frac{2}{4}$ Key:D
♩ = 132

吹管	• 6 <u>6̇1</u> 5	6 <u>6̇1</u> 5	6 <u>1̇</u> 3	5 <u>6̇1</u> 5	3 . 5 6 <u>1̇</u>	5 3 5 6 5 6 5 3
Dizi	• <i>f</i> 6 <u>6̇1</u> 5	6 <u>6̇1</u> 5	6 <u>1̇</u> 3	5 <u>6̇1</u> 5	3 . 5 <u>6̇</u> <u>1̇</u>	5 3 5 6 5 6 5 3
拉絃	• <i>f</i> 6 <u>6̇1</u> 5	6 <u>6̇1</u> 5	6 <u>1̇</u> 3	5 <u>6̇1</u> 5	3 . 5 <u>6̇</u> <u>1̇</u>	5 3 5 6 5 6 5 3
Erhu	• <i>f</i> 6 <u>6̇1</u> 5 5	6 <u>6̇1</u> 5 5	6 <u>1̇</u> 3	2 1 2 3 5	1 0 3	0 5 0 3
彈撥	• <i>f</i> 6 <u>6̇1</u> 5 5	6 <u>6̇1</u> 5 5	6 <u>1̇</u> 3	2 1 2 3 5	1 0 3	0 5 0 3
pipa/Yangqin	• <i>f</i> 6 <u>6̇1</u> 5 5	6 <u>6̇1</u> 5 5	6 <u>1̇</u> 3	2 1 2 3 5	1 0 3	0 5 0 3
低音	• <i>f</i> 6 <u>6̇1</u> 5 5	6 <u>6̇1</u> 5 5	6 <u>1̇</u> 3	2 1 2 3 5	1 0 3	0 5 0 3
Bass	• <i>mf</i> 6 <u>6̇1</u> 5 5	6 <u>6̇1</u> 5 5	6 <u>1̇</u> 3	2 1 2 3 5	1 0 3	0 5 0 3
打擊	• <i>mf</i> 小鈸					
percussion	• 7 β 𠃊	7 β 𠃊	β 𠃊 β	7 β 𠃊	7 β 𠃊	7 β 7 β

Fine

吹管	2 3 5 3 2 3 2 6	1 . 0) 0 () 0 () 0 () 0 (
拉絃	2 3 5 3 2 3 2 1	1 . 0) 0 () 0 () 0 () 0 (
彈撥	0 5 0 2	1 2 3 1 1 2	5 . 3 5 3	2 3 2 3 5 3 5 3	2 3 5 3 2 3 2 6	1 𠃊 -
低音	2 5	1 2 1 5	1 0 5	6 1	2 6	5̇ 6̇ 1̇
打擊	-	-	𠃊	-	-	𠃊 𠃊
	7 β 7 β	7 β 𠃊	𠃊 7 β	7 β 7 β	7 β 7 β	𠃊 𠃊

吹管) 0 () 0 () 0 () 0 () 0 () 0 (
拉絃	3 . 5	2 1 2 3	5 - 5 3	1̇ 6̇ 1̇	3 5 6	
彈撥	1 3 2 3	5 3 2 3	5 𠃊 . 6	5 6 5 3 2	1 3 2 3	5 3 2 3
低音	1 -	2 5	1 -	5 5	1 -	5 3
打擊	𠃊	-	𠃊	-	𠃊	-
	7 β 𠃊	7 β 7 β	7 β 𠃊	7 β 7 β	7 β 𠃊	7 β 7 β

吹管) 0 () 0 () 0 () 0 () 0 () 0 (
拉絃	5 - 5 -	3 . 5	6 1̇ 1̇ 6	5 . 6	4 -	
彈撥	2 𠃊 . 3	1 5	1 𠃊 -	2 𠃊 -	3 𠃊 5 6	4 3 2
低音	2 -	5 1	5 6 1 3	2 -	5 6 1 2	1 -
打擊	𠃊	-	𠃊	-	𠃊	-
	7 β 𠃊	7 β 7 β	7 β 𠃊	7 β 7 β	7 β 𠃊	7 β 7 β

Xin Chun Yue

吹管) 0 () 0 (0 <u>5</u> <u>6</u> <u>1</u>	5 3 3 2	1 0 0) 0 (
拉絃	5 <u>5</u> <u>2</u>	5 <u>3</u> <u>3</u> <u>2</u>	1 <i>mf</i> -	1 -) 0 () 0 (
彈撥	5 <u>5</u> <u>2</u>	5 <u>3</u> <u>3</u> <u>2</u>	1 ₄ -	1 0 0	2 <u>2</u> <u>3</u> <u>1</u> <u>6</u>	2 <u>2</u> <u>3</u> <u>1</u> <u>6</u>
低音	<u>2</u> <u>3</u> <u>5</u> <u>6</u>	<u>3</u> <u>5</u> <u>6</u> <u>5</u>	3 2	1 5	2 0 <u>6</u>	2 0 <u>6</u>
打擊	♩	♩	♩	♩	-	-

cresc.

吹管) 0 () 0 () 0 () 0 () 0 () 0 (
拉絃) 0 () 0 () 0 () 0 () 0 () 0 (
彈撥	2 <u>2</u> <u>3</u> <u>2</u> <u>1</u> <u>6</u> <u>1</u>	2 <u>2</u> <u>3</u> <u>1</u>	6 <u>6</u> <u>7</u> <u>5</u> <u>3</u>	6 <u>6</u> <u>7</u> <u>5</u> <u>3</u>	6 <u>6</u> <u>7</u> <u>6</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>5</u>	6 <u>6</u> <u>7</u> <u>5</u>
低音	2 1	7 6	3 0 <u>7</u>	3 0 <u>7</u>	3 2	1 7
打擊	-	-	-	-	-	-

吹管	tr 1 -	1 -	tr 2 -	2 -	tr 5 -	5 -
拉絃	1 <u>2</u> <u>1</u> <u>2</u>	1 <u>2</u> <u>1</u> <u>2</u>	5 <u>6</u> <u>5</u> <u>6</u>	5 <u>6</u> <u>5</u> <u>6</u>	1 <u>2</u> <u>1</u> <u>2</u>	1 <u>2</u> <u>1</u> <u>2</u>
彈撥	1 <u>2</u> <u>3</u> <u>1</u> <u>6</u>	1 <u>2</u> <u>3</u> <u>1</u> <u>6</u>	5 <u>6</u> <u>1</u> <u>5</u> <u>3</u>	5 <u>6</u> <u>1</u> <u>5</u> <u>3</u>	1 <u>2</u> <u>3</u> <u>1</u> <u>6</u>	1 <u>2</u> <u>3</u> <u>1</u> <u>6</u>
低音	1 5	1 5	2 7	2 7	3 1	3 1
打擊	♩	♩	♩	♩	♩	♩

吹管	i <u>2</u> <u>i</u> <u>7</u> <u>6</u> <u>7</u> <u>6</u> <u>5</u>	4 <u>5</u> <u>4</u> <u>3</u> <u>2</u> <u>3</u> <u>2</u> <u>1</u>	tr 5 -	tr 1 -	tr 2 -	tr 5 -
拉絃	i <u>2</u> <u>i</u> <u>7</u> <u>6</u> <u>7</u> <u>6</u> <u>5</u>	4 <u>5</u> <u>4</u> <u>3</u> <u>2</u> <u>3</u> <u>2</u> <u>1</u>	2 2 2 2	5 5 5 5	6 6 6 6	i i i i
彈撥	i <u>2</u> <u>i</u> <u>7</u> <u>6</u> <u>7</u> <u>6</u> <u>5</u>	4 <u>5</u> <u>4</u> <u>3</u> <u>2</u> <u>3</u> <u>2</u> <u>1</u>	5 5 5 5	1 1 1 1	2 2 2 2	5 5 5 5
低音	5 -) 0 (5 5 5 5	1 1 1 1	2 2 2 2	5 5 5 5
打擊	♩	-	-	-	-	-

p *f* *DC*